

SZÜLLILAP

magazin

2022. június 2.



Különkiadás

2022

20 év

18 könyvtáros

7000 olvasó

...és számokkal nem kifejezhető megannyi változás, amely magával ragadott minket az elmúlt időszakban.

20 éve nyitotta meg kapuit a Gödöllői Városi Könyvtár és Információs Központ, korábban Juhász Gyula Városi Könyvtár. Modern, az országban akkor szinte egyedülálló megjelenésével, tereinek és szolgáltatásainak sokszínűségével hamar a város nyüzsgő kulturális életének egyik fontos középpontja lett és **Több mint könyvtár...** A gyönyörű és tágas terek magukkal vonzottak aprót és felnőttet egyaránt, a közösségi terek élettel teltek meg.

20 év alatt ezek a terek és szolgáltatások az igényekhez és a mindenkori ízléshez alkalmazkodva hatalmas változásokon mentek keresztül: kiszínesedtek és kitágultak. Új funkciót és színeket kaptak elavult részlegek (Infóhídból KamaszHíd, InfoPontból InfoTér lett), és új ruhát a kissé kopottas bútorok (kényelmes olvasói fotelek, gyerekkönyvtári ülőkék, játszószőnyeg).

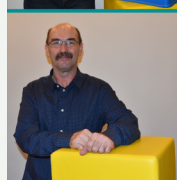
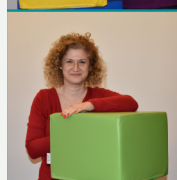
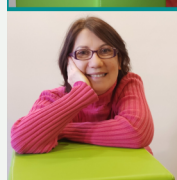
Új, modern szolgáltatásokkal, eszközökkel (pingpong asztal, szobabicikli, csocsó, Xbox, szolgálati kerékpárok), remek közösségi programokkal telt meg a ház és a Zöld Udvar. Ahol otthonra leltek művészek, írók, közös érdeklődésű kisközösségek. Itt minden látogató ismerősnek érzi magát, hiszen **Jobb mint otthon...** A gyönyörű, modern épület akkor vált igazi terré, amikor megtelt az olvasókkal, a látogatókkal. Hiszen építhetünk óriási épületet, szervezhetünk rendezvényeket, ha Te, kedves Olvasó, Látogató, nem jössz el a könyvtárba és nem élvezed annak minden, a Te igényeidet kielégítő remek szolgáltatását, ha nem használod közösségi térként, ahol azokkal és olyan dolgokkal veheted körbe magad, akiket és amiket szeretsz.



20 év elteltével egy dolog nem változott: a lelkes, az olvasókért dolgozó és együtt lélegző könyvtárosokból álló csapat, akik szívvel-lélekkel azon fáradoznak, hogy a jelenben és a jövőben is minden betérő elégedetten és mosolyogva hagyja el a könyvtárat. Hogy szívesen térjen vissza hozzánk... akár 20 év múlva is.

Fóthi Zsuzsanna, igazgató

Több mint könyvtár





Még ma is, 20 év után, ha belépek a könyvtárba úgy érzem, hogy minden téglájához közöm van. Közöm van a megégetett szürke téglákhoz – amelyek mindig bántották a szemem –, a vakolatlan falakhoz, a beton felületekhez, a lenyűgöző faszerkezethez. Pedig ez nem is az én álmom volt, hanem az építészé, mégis ahogy növekedett, kezdett formát ölteni az épület, elfogadtam, megszerettem és 20 év alatt az enyém lett. Amikor a könyvtárunkat elképzeltem, valamikor az ezredforduló környékén, tágas, egybe-nyíló, egymáshoz kapcsolódó tereket láttam magam előtt, ahol nincsenek ajtók. Kényelmes bútorok, „emberszabású” könyvespolcok töltik meg a könyvtárat, és nyoma sincs a zsúfoltságnak. Elképzeltem, hogy a család együtt érkezik, és minden korosztály megtalálja azt a zugot, ahol jól érzi magát.



Persze az új könyvtár stratégiai leírásában komolyabban foglalmaztunk. Leírtuk, hogy ennek a könyvtárnak egyszerre kell megfelelnie a klasszikus könyvtári igényeknek, az információs központ elvárásainak, és közösségi tér funkciókat is el kell látnia. A szolgáltatásokat úgy kell kialakítani, hogy megfeleljenek a kor és a mindenkori olvasók elvárásainak. Én úgy gondolom, ez sikerült. Remélem, te is így gondolsz, Kedves Olvasó?

Az volt a célunk, hogy a könyvtár körüli mikroközösségekből olyan holdudvar jöjjön létre, akik otthonuknak érzik az intézményt, és visszajelzéseikkel tükröt tartanak, véleményük élő kapcsolatot jelent a könyvtár számára, segítve a szolgáltatások folyamatos megújítását. Eltelt 20 év, és otthonra talált a könyvtárban számos ilyen kis csoport. Ahogy visszagondolok az elmúlt időszakra, rengeteg emlékezetes program idéződik fel bennem. Ilyen élmény az Erzsébet szavalóversenyek izgalma, a könyvtár jól sikerült kiállításai, a könyvbemutatók, ahol a könyvtár írókörének tagjai olvasták fel első írásaikat. Emlékezetesek számomra azok a „közösségi” kiállítások, amelyek anyagát a gödöllői polgárok gyűjtötték össze és hozták el, gazdagítva ezzel a helyi értékeket és a közösségi emlékezetet. Könyvtári szakmai programokban is bővelkedett az elmúlt 20 év. Törekedtünk továbbadni azt a szakmai tapasztalatot, amelyet az új marketingmódszerek alkalmazásával szereztünk.

És ez mind csak a jéghegy csúcsa.

Kellene írni még a könyves családi és közösségi játékokról, a kamasz korosztály számára kialakított valóságos és online térről, szolgáltatásokról, a baba-mama és az óvodás programokról, a könyvtári órákról.

Az elmúlt 20 évet folyamatos változás és megújulás jellemezte, és ez így van most is. Az évfordulóra megfrissültek, új funkciókat kaptak a terek, megújult a bejárat, kellemes pihenésre hív az udvar, a kávézó és a terasz, szép új ruhát öltöttek a rendezvényterem székei... hiszen az ünnepet ünneplőben illik fogadni.

Kívánok boldog születésnapot Gödöllői Városi Könyvtár és Információs Központ! Boldog születésnapot könyvtárba járó gödöllőiek! Boldog születésnapot Könyvtárosok!

Fülöp Attiláné könyvtáros,
nyugalmazott igazgató

Olvasóink mondták

Fiatalkor nagy bőrönddel megjelenik a Regisztráción.

- Szobát foglaltunk 2 személyre.

- ???

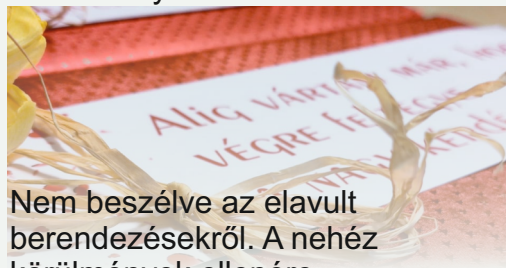
- Nem ez az Erzsébet Hotel?

Azt mondták nagy rózsaszín épület...

„Tisztelt Vezetőség! Nagyon csinosak a könyvtárban dolgozó hölgyek, s ezért külön öröm ide járni! Kösz, Anonymus”

A külseje nagyon ~~rend~~ furcsa, de belül nagyon szép! V. Zs. Zs.

Születésnapot ünneplünk, de bennem, akinek élete közel fél évszázada összefonódik a könyvtár életével, még egy korábbi, régmúlt születés emlékképei tolulnak fel. Büszke vagyok arra, hogy elmondhatom: még olvasni nem tudó kislányként léptem át a régi könyvtár küszöbét, majd beiratkozott olvasóként mindennapos vendéggé váltam, hogy aztán gyakorló könyvtárosként, majd igazgatóként folytassam, és végül 2010-ben innen menjek nyugdíjba. Hosszú volt az út, néha nehéz, néha örömteli, különösen amikor a 60-as években egyre fontosabbá vált a könyvtár a lakosság életében. Lehetőségünk volt egy-egy kisebb, nagyobb bővítésre. Az épület állaga egyre romlott, annyira, hogy a 90-es évekre már szinte életveszélyessé vált.



Nem beszélve az elavult berendezésekről. A nehéz körülmények ellenére elhivatottsággal, szakmai tudásunkat gyarapítva, kis létszámú megszállott könyvtárosokkal lettünk a város kulturális életének formálói. És a kis csapatnak voltak visszatérő, merész álmai: korszerű épület, új szolgáltatások bevezetése, új szakmai kihívások megoldása. Reményt és nagy lendületet adott az, amikor jött a telefon 1996-ban, hogy elnyertük az "Év könyvtára", vagyis az ország legjobb könyvtára címet. Így egyre hangsúlyosabb helyet kapott az önkormányzat tervében egy új könyvtár építése, és 1999-ben döntött is erről a testület. 2001-ben átadták a munkaterületet és megkezdődött az építkezés. Öröm, aggodás, félelem az új kihívásoktól: mindez megsokszorozta erőnket, munkabírásunkat.

Döntöttünk! Az építkezés átmeneti időszakában valamennyi szolgáltatással továbbra is olvasóink rendelkezésére álltunk (ekkor már 12-en voltunk), miközben dobozokat gyűjtöttünk, csomagoltunk, készültünk a költözésre. Részt vettem a tervpályázatot bíráló bizottság tagjaként a döntésekben és a tervkivitelezés ellenőrzésében.

A szemem előtt egy csodálatos, klasszikus könyvtárépület képe mozgott, fa belső burkolatokkal, nagy ablakokkal, gyönyörű, íves homlokzattal. Szóval egy kis kastély. A döntésbe végül nemigen volt beleszólásom, hiszen neves építészek zsűrije választotta ki a végső tervet, de a mai napig a fülemben cseng a mondat: „Györgyike, nem építhetünk palotákat a 21. században!”

Igazuk volt. Belevetettem magam az építészeti szaklapokba, filmeket néztem és próbáltam elfogadni a trendeket. A legfontosabb, amiben szabad kezet kaptunk, a könyvtár funkcionális tervének kidolgozása volt. Csodálatos feladat volt, boldogan és időt nem kímélve láttunk hozzá Fülöp Attilánéval (akkori igazgatóhelyettesével). Megterveztük a könyvtári tereket, azok elhelyezkedését, a szolgáltatásokat. Új stratégiai tervet készítettünk, és megterveztük húsz év várható könyveinek számát és az elhelyezhető, bővítésre alkalmas polcfolyóméreteket. A funkcionális terv kidolgozását mindkettőnk gyakorlott könyvtárosi tapasztalatával, szakmai igényességgel és nagy jövőbelátással készítettük el. Gödöllőn annak idején sok szó esett az épületről, sokan lelkesen fogadták, mások kritikával. Egy könyvtár nem csak falakból áll, hanem a könyv, az olvasó és a könyvtáros közös munkájából.



Adva lett egy korszerű, a 21. század igényeit kielégítő épület, mely megtartotta a klasszikus könyvtári értékeket, miközben számtalan információs szolgáltatást is nyújtott. Az elmúlt évtizedek bebizonyították, hogy olyan intézmény nyitotta meg kapuit, amelyben az ott folyó minőségi munka a város találkozóhelyévé, dolgozószobájává, és a szellemi élet központjává tette a könyvtárat. Büszke vagyok arra, hogy aktív részese lehettem az új könyvtár létrehozásának, és hálás vagyok a sorsnak, hogy részt vehetek a „felnövekvő gyermek” 20. születésnapján, örömmel, büszkén és teljes meglepéssel. Egy dolgot sajnálok: hogy már nem lehetek aktív részes a mai könyvtár hétköznapijainak. Egy Várnai Zseni versből idézve fejezem be a gondolataimat: „Nem volt hiába semmi sem. Ezerszer újra kezdeném: alázatosan, boldogan”.



Szülinapi party: falatkák és pohárkrémek a #gödöllőikönyvtár konyhájából

Bármennyire is meglepő, a könyvtárosok állandóan esznek. Eszünk, amikor születésnapot ünneplünk, amikor névnapozunk, a karácsonyi bulin és a csapat-építőkön is. Eszünk, amikor jó kedvünk van, de néha akkor is, amikor rossz. Szervezeti kultúránk fontos része a gasztronómiai tudásunk megosztása egymással. Most két legendás receptünket is megosztjuk Olvasóinkkal, melyek nélkül nincs évzáró értekezlet, és bónuszként néhány könyvtáros koktélreceptet is közreadunk.

Georgie perece



Hozzávalók:

50 dkg liszt
25 dkg margarin
25 dkg ementáli sajt
2 dl tejszín
1 cs. sütőpor
só
25 dkg trappista sajt

Elkészítés:

A lisztet elmorzsoljuk a margarinnal, összekeverjük a sütőporral, sóval, reszelt ementálival, tejszínnel. A kész

tésztát kinyújtjuk, kiszaggatjuk és a reszelt trappistába mártjuk. Közepes tűznél sütjük, míg a sajt megbarnul.



Pohárkrém

A pohárkrémek előnye, hogy gyorsan elkészíthetők, könnyen variálhatók és nagyon látványosak. A tésztaréteghez választhatunk hagyományos, vagy cukor-, esetleg gluténmentes kekszéből, melyeket kis vajjal puhíthatunk. A rétegekhez pedig érdemes az édes és savanyú ízeket váltogatni. Az édesek általában tejszínes, vagy mascarpone alapúak, a savanyúak pedig gyümölcsből készülnek. A mi kedvenceink eddig a pohárkrémekből: epres tiramisu, Rákóczi túros és cukormentes mákosguba.

Két kolléga:

- Imre! Mi ez a lekvár az arcodon?
- Ez az új Imi-dzsem.

ITAL ÉS MŰFAJ PÁROK

#cvkik



vörösbor +
kortárs próza



forró csoki +
fantasy



fekete tea +
okkult irodalom



martini +
önfejlesztő könyvek



sör +
útikönyv



pezsgő +
erotikus irodalom

KOKTÉLOK KÖNYVTÁROS ÉRTEKEZLETEKRE

APEROL SLICC - Keserű, szúrós, narancsos ízélmény. Ha elkezded, nem tudod abbahagyni. Igazi long drink, amitől sűrűn fogod látogatni a könyvtári mosdót. Csak ne felejtse el lehúzni a sliccedet pisilés előtt!

P*NA COLADA - Na jó, ha tényleg ezt akarod, legyen. De az biztos, hogy másnap összeragad a szád a cukortól és nem tudsz majd megszólalni az olvasók előtt. A szokásos kókusz, ananász gejl cucc, cseppnyi tejszínnel.

DZSINTONIC - Ereszd ki a szellemet a palackból! Aki ezt a koktét kéri, annak rögtön három kívánságát teljesíti a vezetőség. Cukormentes változatban is kérhető. Bizonyítottan 5,6 éhgyomri vércukrot okoz másnap.

BLOODY SUSAN - az eredeti paradicsomos izvilágot megbolondított egy kis Worcester szósszal. A vodka egy szintelen, szagtalan alkohol, ezért munkaidőben is észrevétlen fogyasztható. Cukormentes, tehát az inzulinrezisztens munkatársaknak sincs kifogás.



SzüliLap Divat

Hogyan is néz ki ma a könyvtáros kisasszony?

Bajusz divat

Szív Ernő, azaz Darvasi László, a „Hogyan csábítsunk el egy könyvtáros kisasszonyt?” tárcájában 1997-ben a következőket írja:

„Könyvtáros kisasszonynak nevezünk – tizenhat évestől nyolcvan éves korig – minden olyan nőnemű emberi lényt, aki férjezett, elvált, özvegy, netán pártában maradt és könyveket kölcsönöz.

A könyvtáros kisasszony lehet érintetlen, de általában már nem az. Hangja rekedt, mert sokat dohányzik, leginkább kockás szövetszoknyában és szandálban jár. Néha besüti a haját.”



Szemüveg divat



Frizura divat



Casual look



20 év – 20 frizura – 20 öltözék

Az elmúlt 25 évben nemcsak a könyvtáros divat, de a könyvtárak szerepe is sokat változott, és a könyvtáros kisasszonyokból informatikus könyvtárosok lettek. A fotókon megmutatjuk, hogyan változott a gödöllői könyvtáros kisasszonyok öltözködése 20 év alatt, és hogy vajon besütik-e még a hajukat munkába indulás előtt.

A fotók között természetesen szerepel egy kakukktojás is, remélem rájönnek, melyik az...



SzüliLap Limited Edition

Kiadó: Gödöllői Városi Könyvtár és Információs Központ
2100 Gödöllő, Dózsa György út 8.
Felelős kiadó: Liskáné Fóthy Zsuzsanna
www.gvki.hu

SZERKESZTŐSÉG:

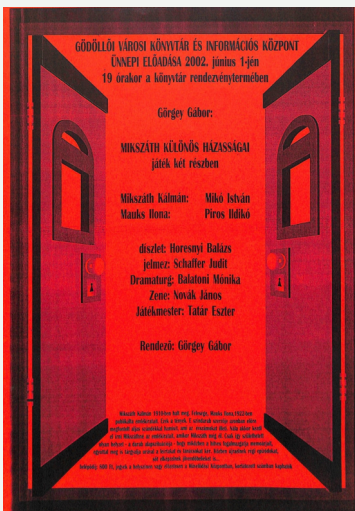
FŐSZERKESZTŐ: ISTÓK ANNA
KÉPSZERKESZTŐ ÉS DIVAT: KOVÁCS IBOLYA
GASZTROVAT: GYŐRI KRISZTINA
PLAKÁTOK ÉS RETRO: GYŐRI KRISZTINA
LAKBERENDEZÉS: LEHOTA ÁGNES
OLVASÓSZERKESZTŐ: LEHOTA ÁGNES
HOROSZKÓP: ISTÓK ANNA
TÖRDÉLÉS: ISTÓK ANNA



SzüliLap Retro

Plakátok 20 éve és ma

InfoPont - InfoTér



színházi és irodalmi estek



társasjáték



irodalom és gasztronómia

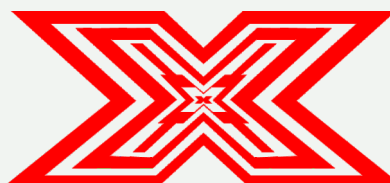
SzüliLap Best Stories

„Aki sokat olvas, limuzinnal hordják”

2015-ben az Olvasók Diadala nagyszabású digitális olvasásfejlesztési játék egy Győzelmi Körúttal zárult, amikor a játékosok egy bérelt Limuzinnak járták körbe a vetélkedő körzeteit, akár csak a játék alapjául szolgáló regényben. A meglepetés nyeremény nagyon tetszett a fiataloknak, a nyertes csapat egyik apukája pedig meg is jegyezte, miért érdemes olvasni...

X-Faktor meghívás

Könyvtárunk karácsonyi angyalai évek óta koncerttel lepik meg az olvasókat. 2020-ban az adventi műsorunk videójára felfigyelt az X-Faktor szerkesztősége is, és felkérést kaptunk, hogy csapatként benevezzünk a válogatóra. Hosszas megfontolás után végül elutasítottuk a felkérést, így továbbra is csak youtube csatornánkon követheted az angyalok szereplését.



„Jó napot! Időpontra jöttem...
Jaaa, ez nem a fogászat?”

„Meddig lehet kibérelni a könyveket?”

8 éves kislány, miután meglátja színező sarkot:
– Kinek van itt ideje színezgetni?



Könyvtár Karácsonyi Angyalai 2020



Szülinapi programok

június 2. csütörtök,
18 óra

20 éve beiratkozott olvasók köszöntése és a Diabolus in Musica koncertje

június 3. péntek,
9 óra

János vitéz játéktár - a Merende műhely gyerekprogramja

június 3. péntek,
18 óra

Nem kötelező - író-olvasó találkozó Nyáry Krisztiánnal Dedikálás

június 4. szombat
19 óra

Kártyajáték - zenés irodalmi est Beck Zoltánnal és Vecsei H. Miklóssal

Ők már minket reklámoznak:



HOROSZKÓP

Ikrek 05.21. - 06.21.

Egyszerre mindig több könyvet próbálsz meg olvasni.



Szűz 08.24. - 09.23.

Soha nem adod vissza a kölcsönkért könyvet.



Skorpió 10.24. - 11.22.

Soha nem adsz 5*-ot egy könyvre sem.



Bak 12.22. - 01.20.

A borító alapján mondasz véleményt a könyvekről.



Halak 02.20. - 03.20.

Olvasás előtt mindig megnézed filmen.



Bika 04.21. - 05.20.

Nem olvastad még a Harry Pottert.



Rád is igaz?

A te csillagjegyed ezeket a bűnöket követi el olvasás során

Olvasói bűnök

Rák 06.22. - 07.22.

Folyton leeszed, leiszod a könyveket.



Mérleg 09.24. - 10.23.

Soha nem vagy képes befejezni egy könyvet sem.



Nyilas 11.23. - 12.21.

Igazából egyáltalán nem is szeretsz olvasni.



Vízöntő 01.21. - 02.19.

Minden könyvet telefirkálsz a jegyzeteiddel.



Kos 03.21. - 04.20.

Előre elolvasod minden könyv végét.



Oroszlán 07.23. - 08.23.



Szereted elspoilerezni másoknak a könyveket.



Istók Anna, főszerkesztő

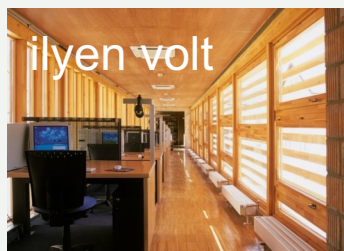


SzüliLap Lakberendezés

Burkolatlan téglá, nyersbeton és natúr fa – Az épület továbbgondolása –

A Kálmán Ernő és Major György építészek által tervezett épület 20 évvel ezelőtt még meglehetősen szokatlannak számított építészeti megoldásaival. Az építészeti nívódíjat nyert könyvtár egylégterű, átjárható, nyitott. A hatalmas, fából készült, templomajtóra emlékeztető bejárati ajtó közvetlen közelében az InfoTér, egy sokfunkciós közösségi tér kapott helyet. Az InfoTér és a mellette található Rendezvényterem összenyitható. A könyvtár két épületrészét a földszinten a Zöld Udvar, a magasban a KamaszHíd köti össze. Magának az épületnek a szerkezete, a belső terek elrendezése, a építkezésnél és a lakberendezésnél használt anyagok, a bútorok, a színek, a zöld könyvtári szemlélet tárgyi környezetben való leképezése mind-mind hozzájárul ahhoz, hogy a látogató az épületbe lépve úgy érzze magát, mintha egy skandináv országban lenne.

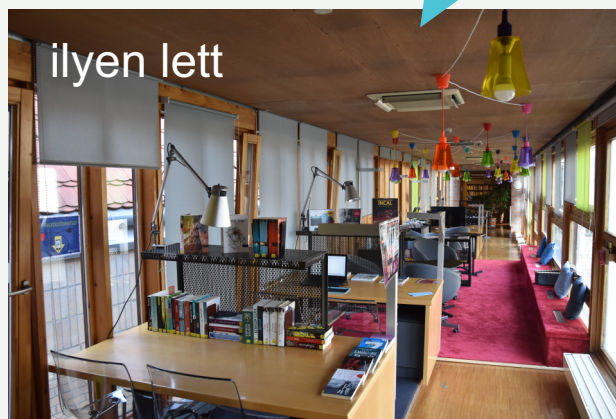
Az elmúlt 20 év alatt számtalan változtatást eszközöltünk a könyvtári terekben, bútorokban és funkciókban is. Az Infóhídból KamaszHíd lett, a belső udvarból Artjáró kiállítóhely és Zöld Udvar Teraszkönyvtárral, a folyóirat-olvasóból közösségi iroda és InfoTér.



ilyen volt



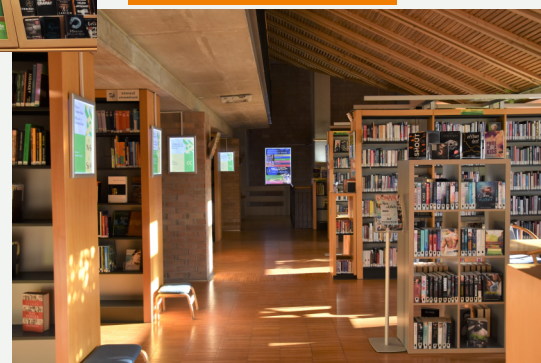
ilyen lett



Színekkel töltöttük meg az épületet, a korábbi feliratok hangsúlyosabbá és láthatóbbá váltak.



Fontos az interaktivitás, a látogatás élményé varázsolása.



ilyen volt



ilyen lett



„Nagyon köszönjük ezt a szép délutánt! Életemben először 1986-ban voltam Gödöllőn, itt ittam először dobozos bort!”
Dragomán György, 2016.04.09.